

Au Palais de l'Élysée Mme Jacques CHIRAC remet le Prix HÉLIOSCOPE pour l'atelier de mosaïque du CHU de NICE CIMIEZ

Le projet de l'atelier de mosaïque intergénérationnel du CHU de Nice Cimiez a reçu le prix Hélioscope créé par la Fondation des Hôpitaux de Paris - Hôpitaux de France et la GMF.

Le mardi 6 juillet 2004, Madame Jacques CHIRAC, Présidente de la Fondation, a reçu au Palais de l'Élysée les lauréats du prix de la Fondation récompensant une action de coopération exemplaire entre services et métiers, et plus spécifiquement une action visant à améliorer l'information apportée au malade et à ses proches.

La délégation azurienne était composée de :

- M. Jean Jacques ROMATET, Directeur Général du CHU de Nice,
- Mme Mariane ASSO VERLAQUE, Directrice de l'hôpital de Cimiez (CHU de Nice),
- M. Didier CASSINI, PDG d'OPIOCOLOR, partenaire du projet primé,
- M. le Dr Pierre PRAS, Chef de Service Hôpital de Cimiez et Président de l'Association pArtAges
- Mlle Brigitte VELLA, Attachée Culturelle, Hôpital de Cimiez.



Dr Pierre PRAS, Mlle Brigitte VELLA, Mme Mariane ASSO, M. Bruno SEYDOUX, M. Didier CASSINI, Mme Jacques CHIRAC, M. Jean Jacques ROMATET

ils ont apprécié...



M. David Douillet M. Jacques CHIRAC

mosaïque au CHU de Nice Cimiez



médical culturel du CHU de Nice. Opiocolor a été sollicité en 2002.

Dans le cadre du projet culturel du CHU de Nice pour la création d'un atelier de mosaïque à l'hôpital de Cimiez. Le but de cet atelier : créer et donner à nos patients une animation créative et ludique hospitalière.



Opiocolor a décidé de s'investir dans la volonté de participer à des actions médicamenteuses à la fois artistiques, culturelles et sociales.

En partenariat avec la direction de l'hôpital de Cimiez, nous avons pour objectif d'améliorer la qualité de vie des patients et l'ouverture sur la cité. (moyenne d'âge 84 ans) et une classe de C

Dossier de Presse

Un atelier de mosaïque au CHU de Nice - Hôpital de Cimiez



Dans le cadre du projet culturel du CHU de Nice, Opiocolor a été sollicité en 2002, pour la création d'un atelier de mosaïque au sein de l'hôpital de Cimiez au service Gériatrie. Le but de cet atelier : créer un espace convivial, proposant aux personnes âgées une animation créative et valorisante, afin d'humaniser la vie en milieu hospitalier.



Opiocolor a décidé de s'investir dans ce projet admirable, s'inscrivant dans une volonté de participer à des actions mettant en œuvre la mosaïque, dans des domaines à la fois artistiques, culturels et sociaux.

En partenariat avec la direction de l'hôpital de Cimiez et l'association pArtAges, qui ont pour objectif d'améliorer la qualité de vie des personnes âgées de Cimiez, par la communication et l'ouverture sur la cité, un premier atelier réunissant résidents (moyenne d'âge 84 ans) et une classe de CE2 a été mis en place début 2003.



Les animateurs bénévoles qui encadrent les séances d'atelier ont été formés à la technique de la mosaïque par Opiocolor, et tout le matériel nécessaire (plan sur feuilles de papier craft avec les carreaux de couleurs correspondants, etc...) a été fourni pour la réalisation d'un décor « **L'olivier** », 2,50 x 2,50m. La fresque, terminée à l'atelier dès le mois de mai, **a été installée avec l'assistance technique d'Opiocolor au début du mois de juin 2003** à l'entrée de l'hôpital de Cimiez - pavillon Mossa.



Ce premier atelier a fait l'objet d'une évaluation auprès des participants (personnes âgées, animateurs, enfants, professeurs et parents d'élèves, personnel soignant) qui a révélé un taux de satisfaction très élevé. En effet, l'atelier mosaïque a permis de favoriser le rapprochement entre les générations. C'est une activité porteuse de sens qui permet l'expression et le développement d'un sentiment d'utilité des personnes âgées et des enfants qui participent à l'amélioration du décor hospitalier.

Ces résultats probants ont permis à l'association pArtAges d'obtenir des subventions (Caisse Primaire d'assurance Maladie des Alpes Maritimes et MACSF) pour financer 3 décors en mosaïque.

Le décor « **Les Dauphins** » 2 x 4 m, réalisé dès l'automne 2003 orne depuis le mois de mai 2004 les murs de **la crèche de l'hôpital Pasteur**.



Pour faire rimer mosaïque avec projet artistique et culturel motivant, le peintre Jean Cassarini, artiste niçois de 93 ans, ami de Matisse, qui a séjourné à l'hôpital Cimiez, a été sollicité et s'est fortement impliqué dans cette action. Deux de ses œuvres ont été adaptées avec son accord et reproduites en mosaïques par les studios d'Opiocolor. La première de ces œuvres, « **La Marchande de Tulipe** », 3,25 x 1,80 m, a été réalisée à l'atelier au printemps 2004; accrochée au **Pavillon Chéret**, elle a été **inaugurée au cours d'un vernissage**, le 18 juin 2004.



Le deuxième tableau de cet artiste, « **L'Oiseau Bleu** », en cours de finition à l'atelier, **sera mis en place en octobre 2004**.

L'atelier de l'hôpital de Cimiez, qui permet aux personnes âgées et aux enfants de se réunir autour de la mosaïque, est un bel exemple de collaboration et de rapprochement entre l'hôpital, le monde professionnel et le monde artistique et culturel.